**Tutto l’Amore del Dono. Progetto di arte murale finalizzato alla promozione della donazione**

 **di sangue come gesto universale.**

**Liberatoria in Materia di diritto d’autore (ai sensi della L. 633/1941 e s.m.i.)**

Spett.le

Avis Spinetoli-Pagliare O.d.V.

Piazza Marini, 1 63078 (AP)

spinetolipagliare.comunale@avis.it

Il sottoscritto/a …………………….............................................................., nato/a a ………………… il........................... residente in ………………………..................................... Città.....…...……………………............... CAP…...............Telefono…………………...........Cell................................Codice Fiscale ....................................................in qualità di realizzatore /responsabile del gruppo che ha realizzato l’opera denominata………………………………………………………………………………………………………………….a Voi trasmessa per la partecipazione al concorso in oggetto, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

 di essere il realizzatore “originale” della suddetta opera e, quindi, il legittimo titolare dei diritti di sfruttamento e di utilizzazione della stessa, nel pieno rispetto dei corrispondenti diritti di proprietà intellettuale e di ogni altro diritto, nessuno escluso, che lo stesso vanta sull’opera.

Tutto ciò premesso, il sottoscritto

**RILASCIA**

ampia liberatoria ad Avis Spinetoli-Pagliare O.d.V. per la riproduzione dell’opera e relative immagini, anche soltanto di parte di essa, in forma del tutto gratuita e senza limiti di tempo se ed in quanto finalizzate all’informazione e diffusione dell’opera trasmessa per il concorso.

Il sottoscritto, inoltre

**AUTORIZZA**

l’uso dell’opera e la sua divulgazione per uso promozionale con tutti i mezzi (televisivo, digitale, internet, etc..) ed in tutti i contesti consentiti, salvo che tale uso non pregiudichi l’onore e la reputazione dell’Autore, la dignità ed il decoro della persona e dell’opera stessa.

Il Sottoscritto garantisce la proprietà intellettuale dell’opera e sin d’ora manleva la utilizzatrice da qualsivoglia responsabilità, diretta e/o indiretta, per azioni, richieste e pretese da parte di terzi (in qualsiasi tempo, forma e sede), sia in relazione alla diffusione delle immagini stesse, sia a seguito dell’eventuale individuazione di ulteriori aventi diritto, a causa di violazioni delle vigenti norme poste a tutela della Proprietà Intellettuale e del Diritto d’Autore.

|  |  |
| --- | --- |
| Data ……………..lì…………………..  | FIRMA …...................................…...............  |